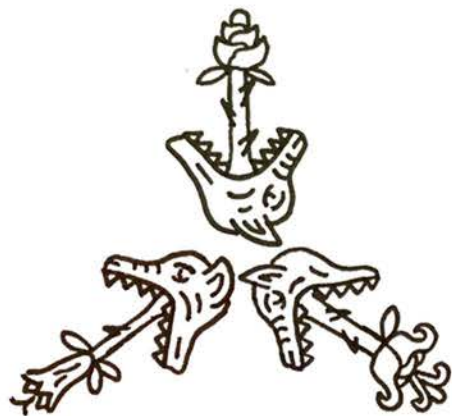




Tsitsiki

Direcciones Iniciales

La lectura es una **Conversación** entre el **Lector** y el **Sujeto**.
Es importante que ambos participen.

- Se revuelven las cartas tal que algunas queden al revés.
- El **Lector** reparte un abanico de diez cartas, boca abajo, frente al **Sujeto**.
- El **Sujeto** hace una pregunta, de preferencia abierta, y escoge una carta del abanico, que voltea a lo largo.
- El **Lector** interpreta la carta e invita al **Sujeto** a participar en la **Conversación**.
- El proceso se repite tres veces por pregunta. Las cartas interactúan según su valor y palo: una mayor influencia a una menor, y cada palo representa un aspecto del **Sujeto**.
- Al terminar una pregunta las cartas abiertas se descartan, el **Lector** invita al **Sujeto** a hacer otra pregunta, y se repiten los pasos. Se pueden hacer hasta tres preguntas por lectura.
- Al concluir la lectura, el **Lector** pregunta al **Sujeto** si desea saber la identidad de la última carta del abanico. Entonces, se puede voltear esta última carta e interpretar su ausencia en la lectura.

Las direcciones interpretaciones de las cartas son sólo sugerencias iniciales, y la interpretación evolucionará conforme el **Lector** haga lecturas y encuentre nuevas interpretaciones, nuevas reglas.

Cartas Especiales

Árbol
Paciencia,
Inacción,
Serenidad



Hermitaño Retracción



Bruja Inexplicabilidad



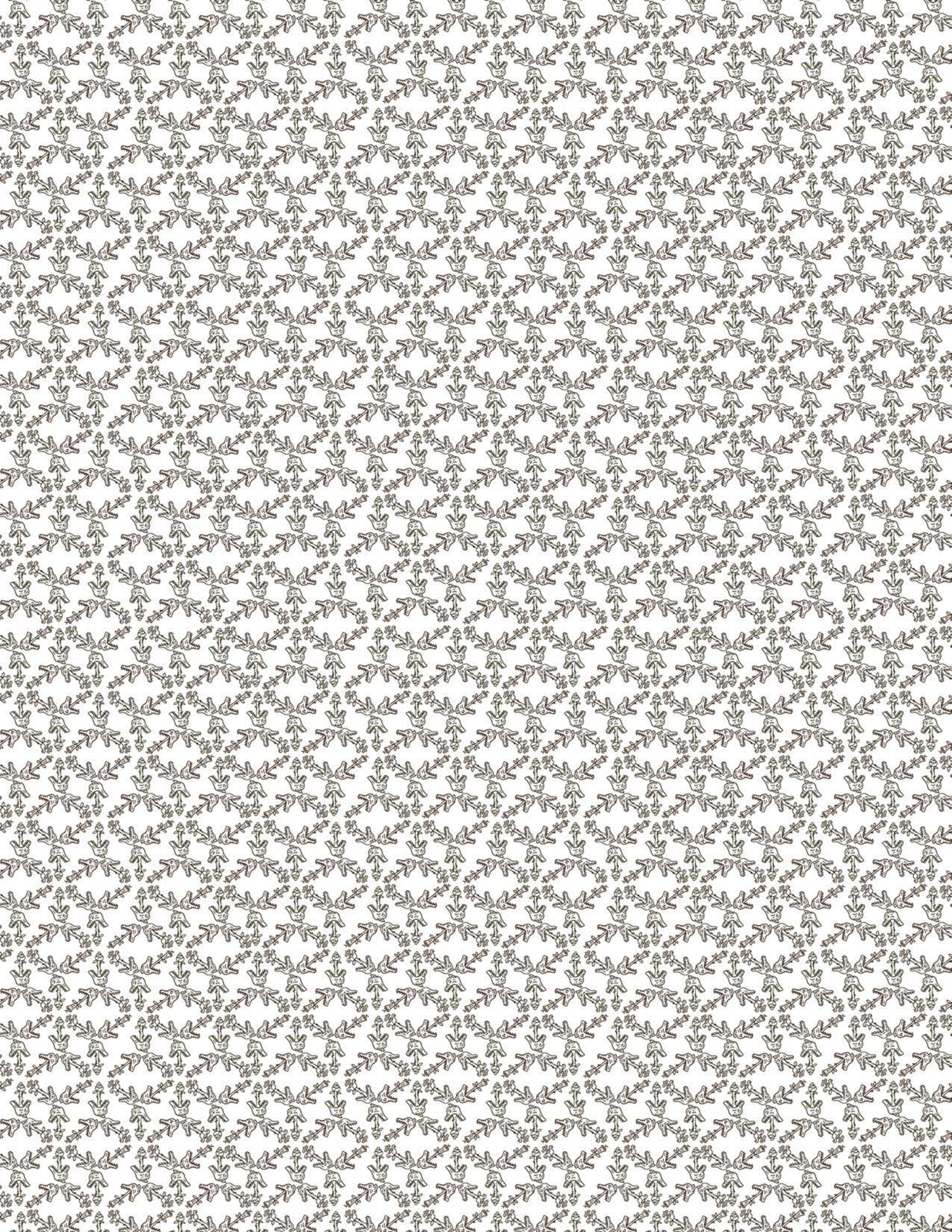
Nagual Transformación



Garras Cuerpo



- | | | | |
|---|---------|-------------|-------------|
| 1 | Rata | Comunidad | Decadencia |
| 2 | Víbora | Sutileza | Traición |
| 3 | Gaviota | Exploración | Itinerancia |
| 4 | Castor | Trabajo | Necedad |
| 5 | Coyote | Ingenio | Descuido |
| 6 | Buitre | Vigilancia | Cambio |
| 7 | Oso | Fuerza | Pereza |





Ojos Mente



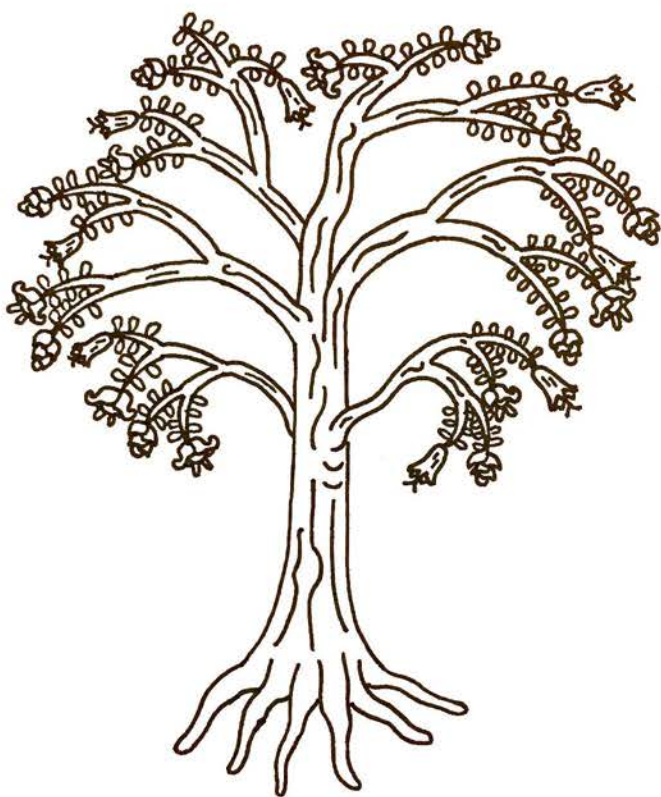
- | | | |
|--------------|-----------------|-----------------|
| 1 Niño | Inocencia | Ingenuidad |
| 2 Predicante | Esperanza | Engaño |
| 3 Viajero | Experimentación | Superficialidad |
| 4 Guerrero | Determinación | Intransigencia |
| 5 Artista | Creatividad | Dispersión |
| 6 Maestro | Sabiduría | Decepción |
| 7 Madre | Creación | Obsesión |

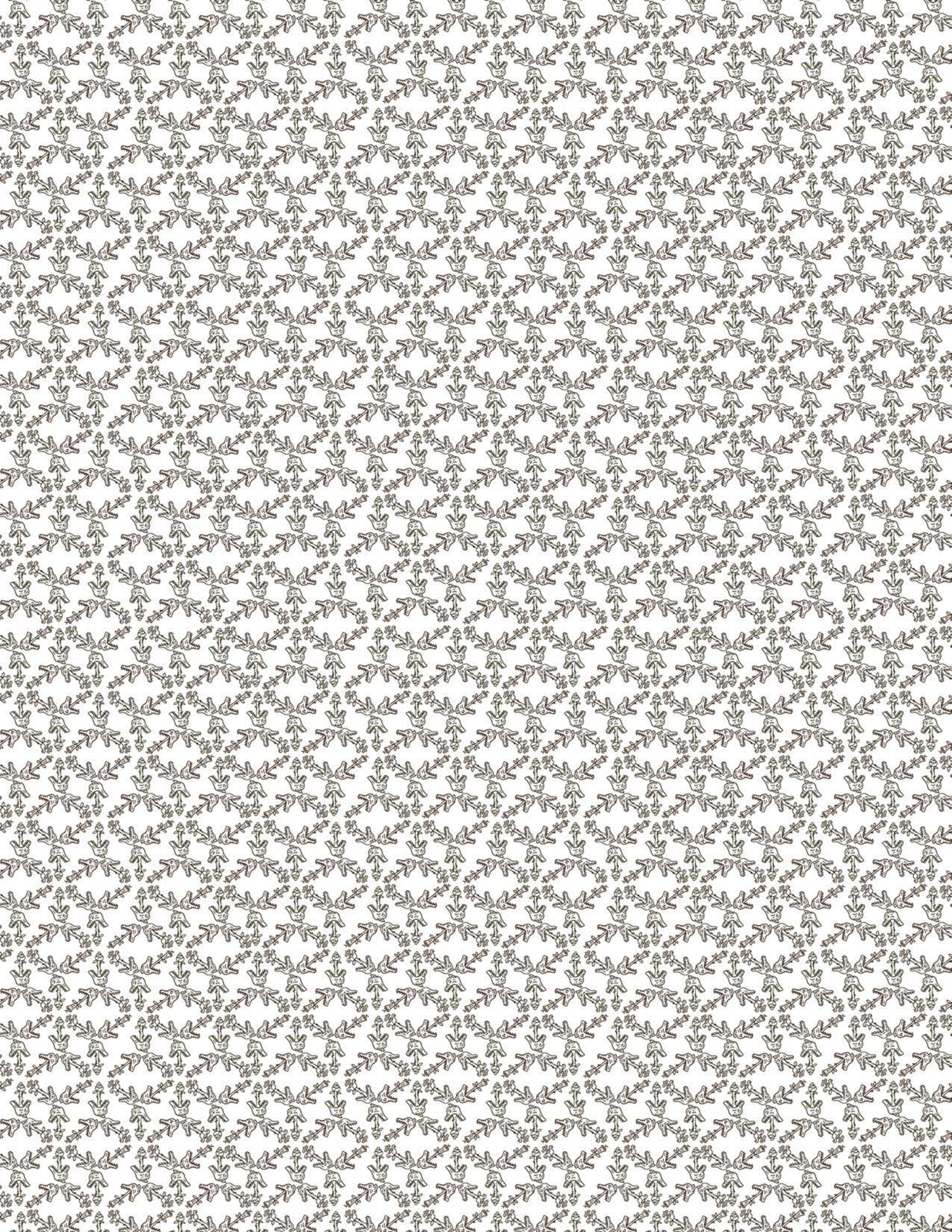


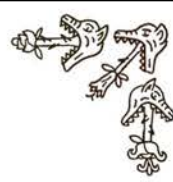
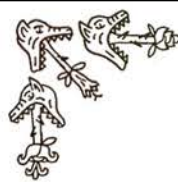
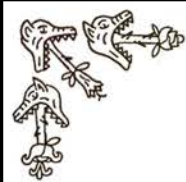
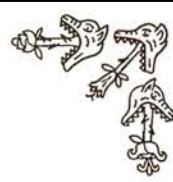
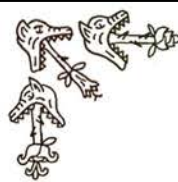
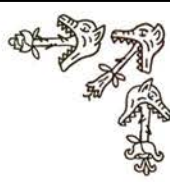
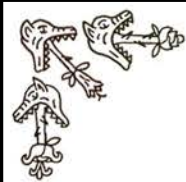
Huesos Espíritu

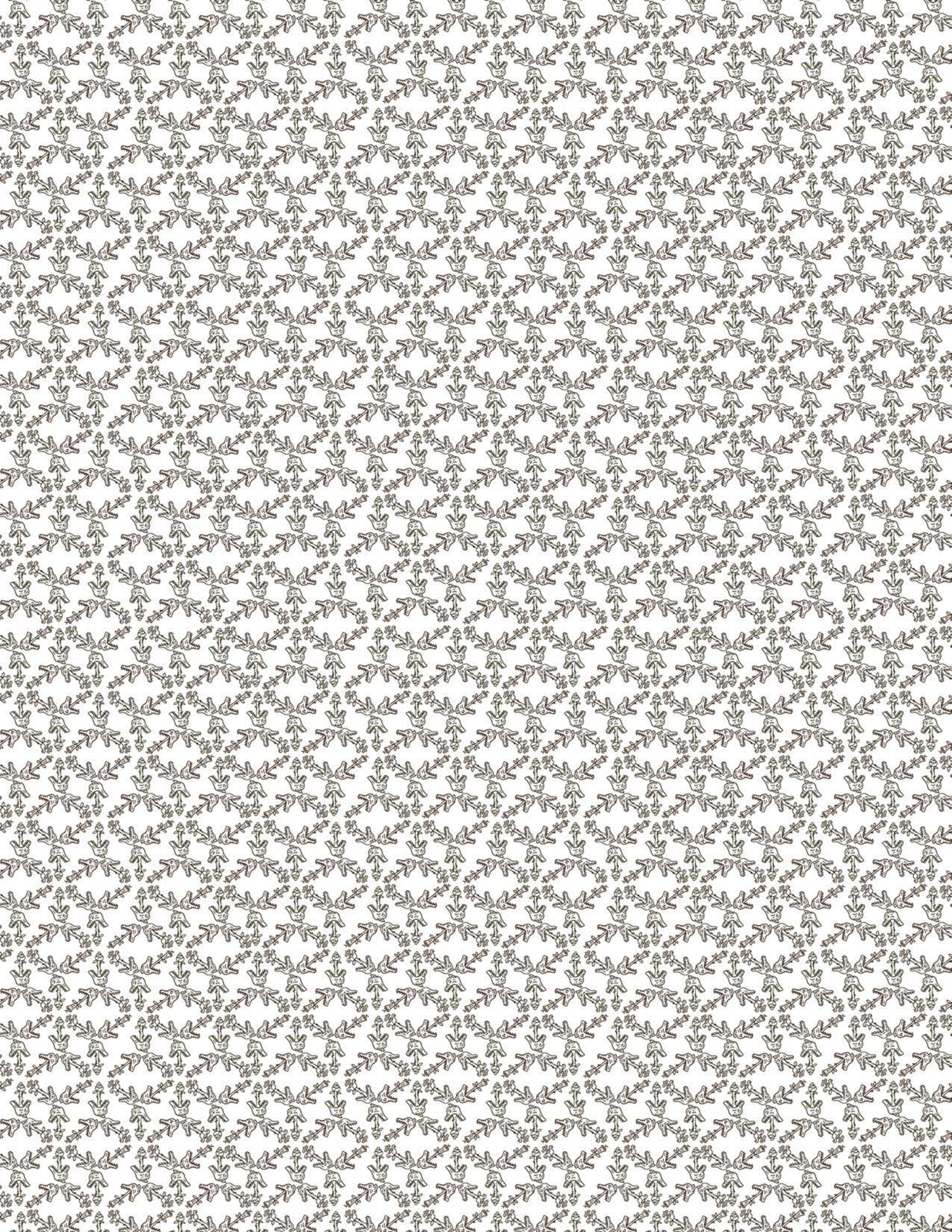


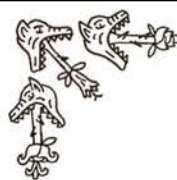
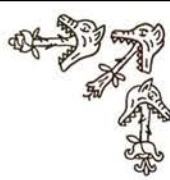
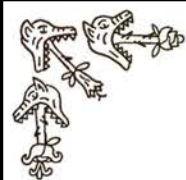
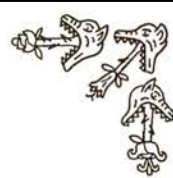
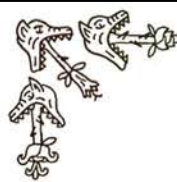
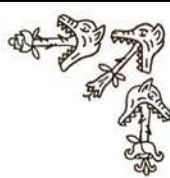
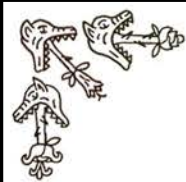
- | | | |
|-----------|-------------|---------------|
| 1 Hada | Gozo | Crueldad |
| 2 Sombra | Permanencia | Remordimiento |
| 3 Bestia | Valentía | Miedo |
| 4 Vampiro | Intuición | Dependencia |
| 5 Sirena | Belleza | Manipulación |
| 6 Demonio | Poder | Cáos |
| 7 Dragón | Libertad | Egoísmo |

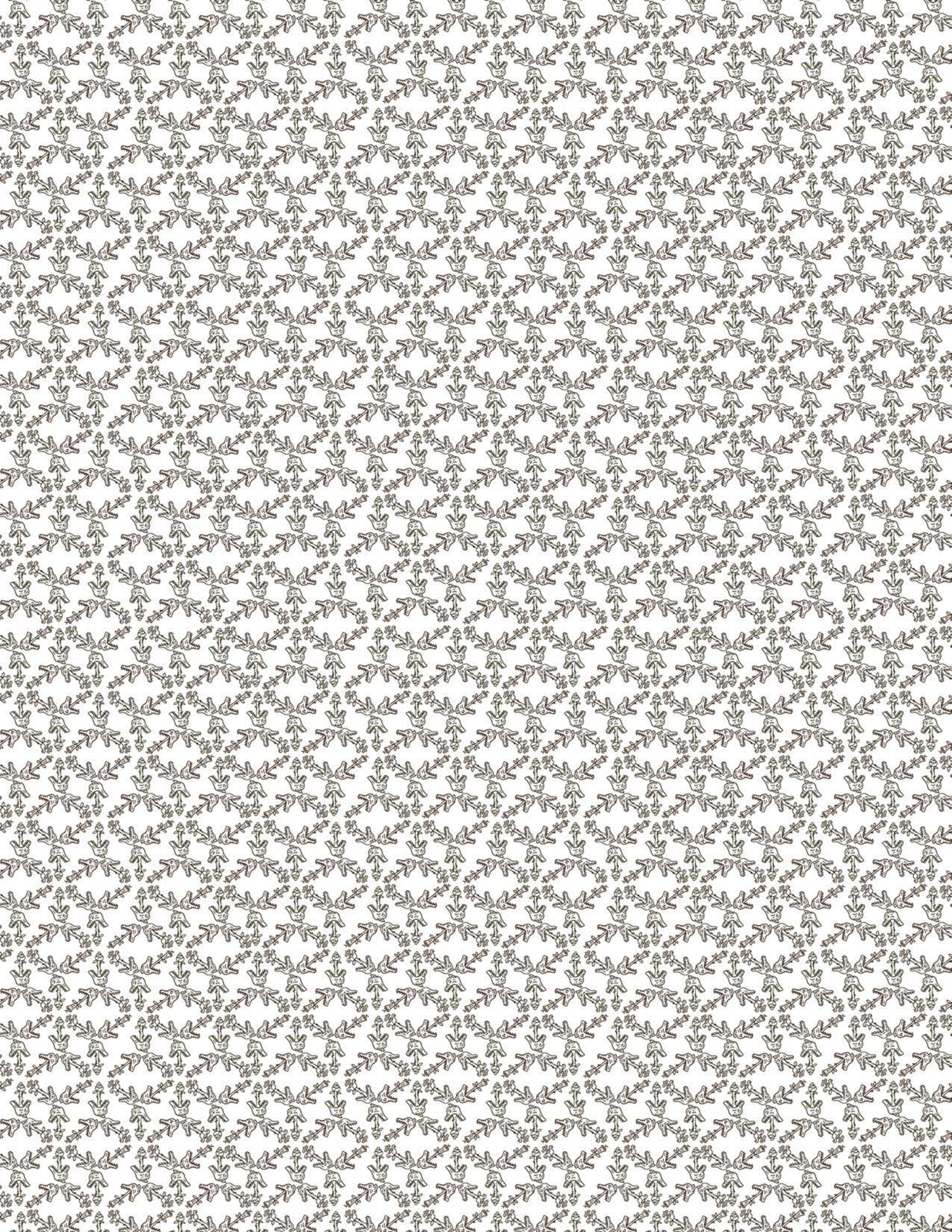


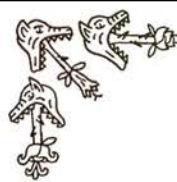
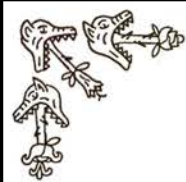
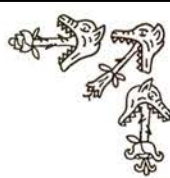
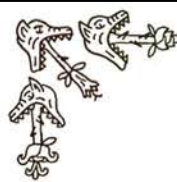
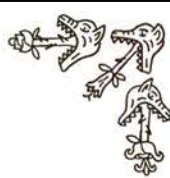
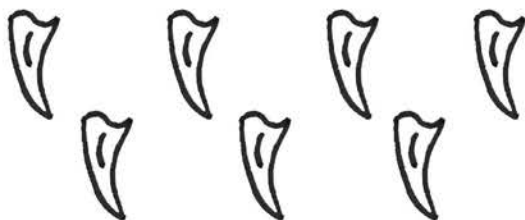
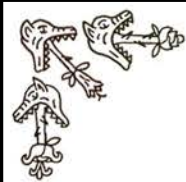


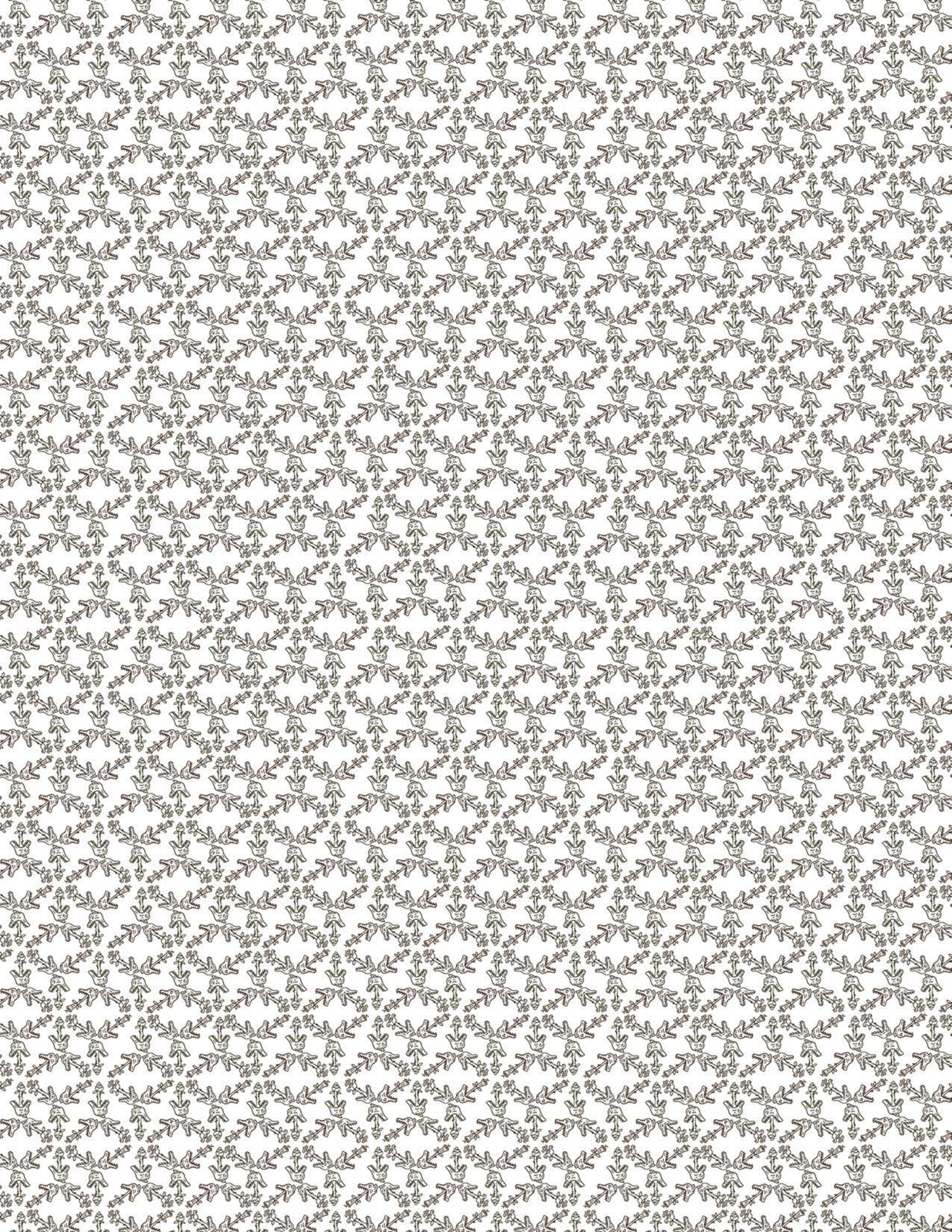


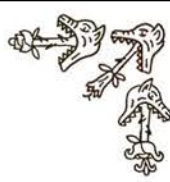
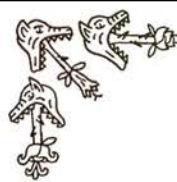
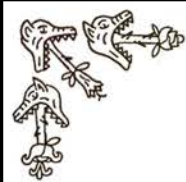
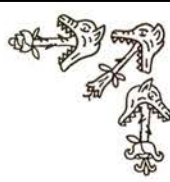
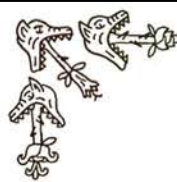
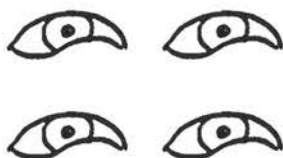
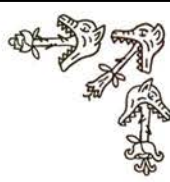
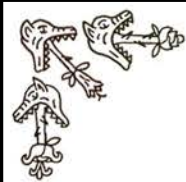


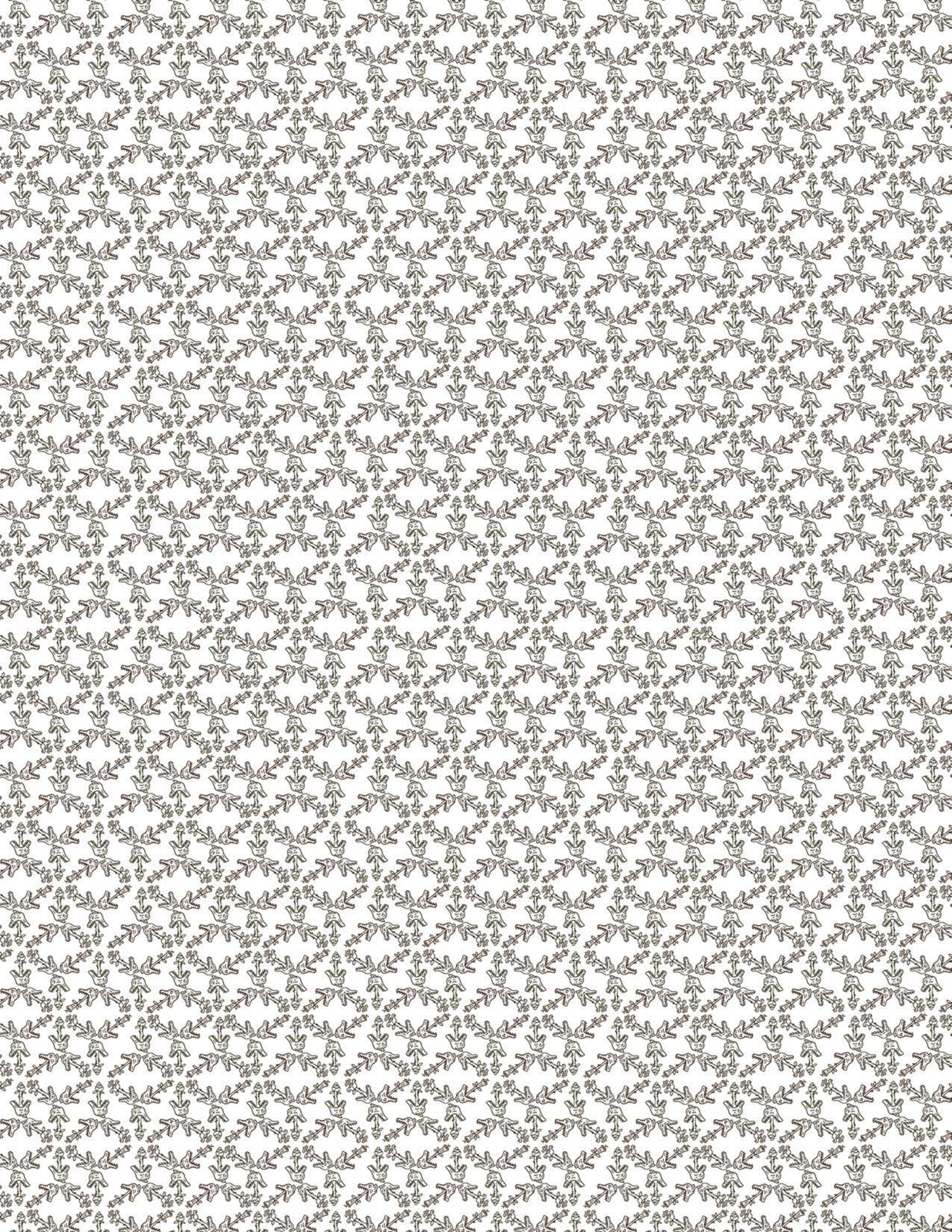


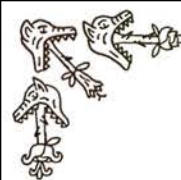
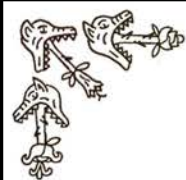
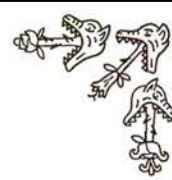
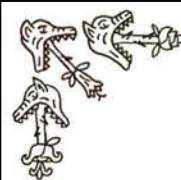
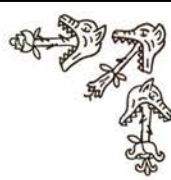
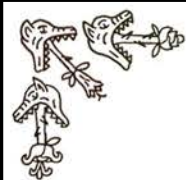


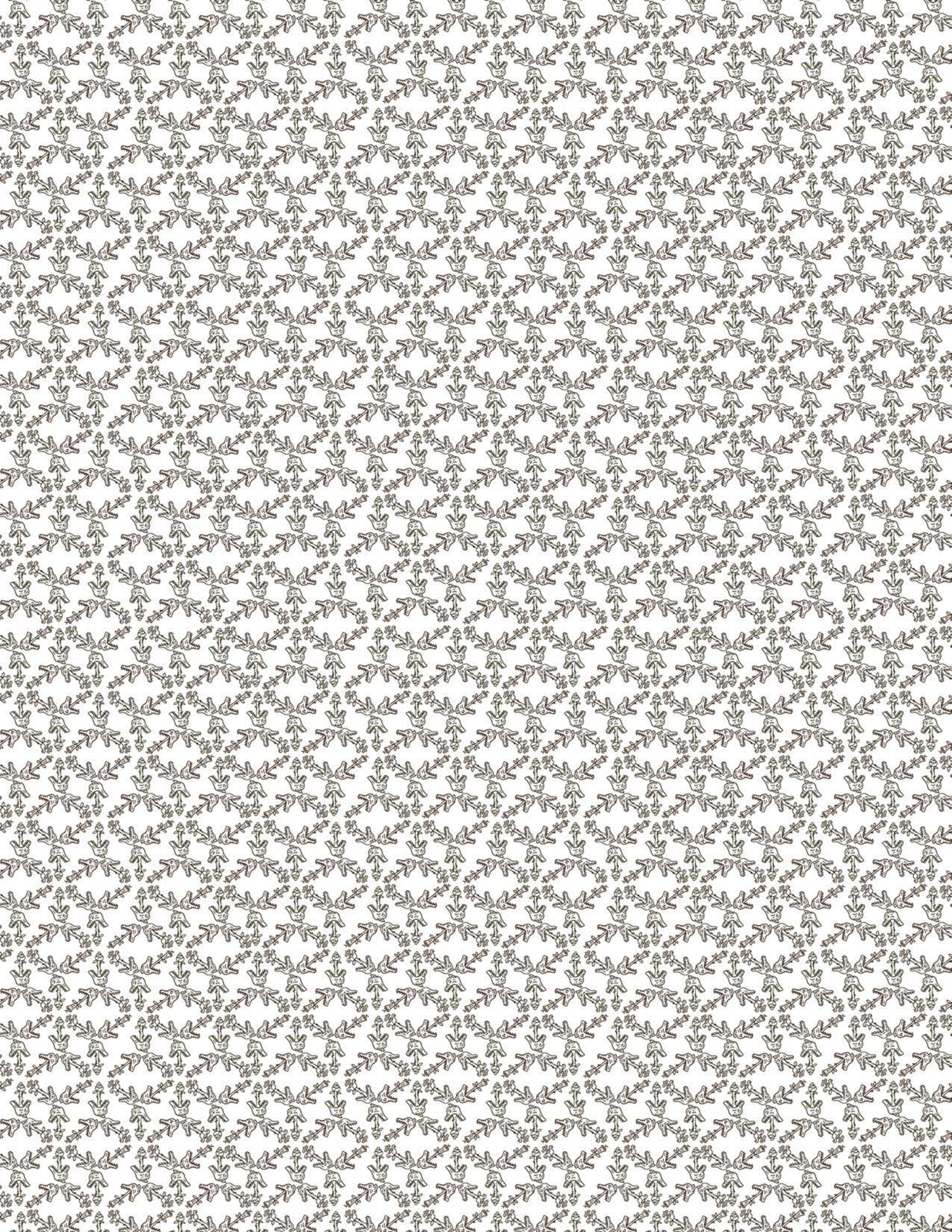


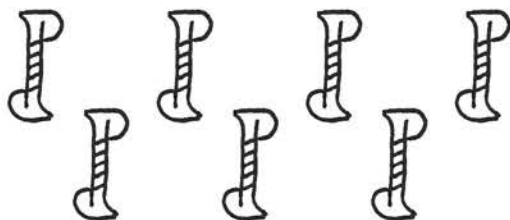
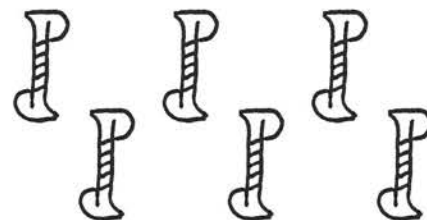












findelostiempos

findelostiempos.net

@_findelostiempos_

